

Sabato 31 ottobre 2026

Università Cattolica del Sacro Cuore - Alta Scuola di Psicologia "Agostino Gemelli"
Via Nirone,15, 20123 Milano

EFFETTO LEONARDO

Quando Scienza e Arti tornano a curare insieme.
Prescrizione sociale, Artiterapie e pratiche artistiche
per la salute e il benessere

09:30 - 10:00

Accoglienza e saluti istituzionali

- **Emanuela Confalonieri**, Direttrice ASAG, Università Cattolica
- **Roberto Carlo Rossi**, Presidente dell'OMCeO Milano
- **Vincenzo Pezzuti**, Presidente Club Medici
- Rappresentanti istituzionali

10:30 - 13:00

Relazioni

Moderatore: **Glenda Pagnoncelli**

- **10.00** I tre tempi del Cenacolo. **Pietro Petrarola**
- **10.30** La bellezza nella riabilitazione: Effetto Michelangelo. **Marco Iosa**
- **11.00** Aspetti simbolici del restauro: l'arte incontra la psiche. **Roberto Boccalon**
- **11.30** break
- **11.45** Il Cenacolo di Leonardo come dispositivo terapeutico: Psico-Corpo, Arte e Movimento, Differenza tra Arti come terapie e Arti come intrattenimento culturale. **Mila Sanna**
- **12.00** Il restauro dell'identità.
Le artiterapie tra identità, relazione e prescrizione sociale. **Glenda Pagnoncelli**
- **12.15** Le immagini che cambiano. **Gabriella Gilli**
- **12.30** La pelle restaurata e i rischi della prescrizione sociale. **Massimo Papi**

13:00 - 14:00

Pausa pranzo

14:00 - 16:30

Esperienziale sulle arti

- Laboratorio di Danza Movimento Terapia:
Restaurare il movimento interrotto - Il corpo e il cibo. **Mila Sanna** e **Ilaria Bastoni**
- Laboratorio di Arte Terapia: Verso immagini d'arte. **Gabriella Gilli**
- Laboratorio di Drammaterapia.
La cura dell'identità. Drammaterapia e azione teatrale. **Glenda Pagnoncelli**
- Laboratorio di Musicoterapia, L'armonia della salute - note di comunità e ritmi di benessere. **Silvia Cornara**
- Laboratorio di musica e cinema: Il cenacolo della musica - Il cinema come forma di autocura. **Daniela Di Renzo** e **Andrea Bernetti**

17:00 - 18:00

Tavola rotonda

Moderatore: **Mila Sanna**

- Cultura è Salute e la prescrizione sociale. **Ester Dominici**
- MADER: un protocollo terapeutico dei Musei della Regione Emilia Romagna per le persone che vivono la condizione di demenza. **Francesca Masi**
- Le arti terapie come esperienze emozionali correttive nei percorsi di prescrizione sociale: l'esperienza del Servizio di Psicologia delle Cure Primarie e di Comunità di ASST Brianza. **Luisa Graziosa Meroni**
- L'efficacia dell'arteterapia sia come strumento di cura rivolto alle persone, sia come dispositivo di sostegno e sviluppo delle competenze per i professionisti della relazione d'aiuto. **Irene Corsico**

EFFETTO LEONARDO

Quando Scienza e Arti tornano a curare insieme.
Prescrizione sociale, Artiterapie e pratiche artistiche
per la salute e il benessere

RELATORI

- **Ilaria Bastoni**
psicologa, psicoterapeuta, danzamovimentoterapeuta, Disturbi Comportamento Alimentare e Danzamovimentoterapia-Istituto Auxologico Piancavallo
- **Andrea Bernetti**
psicoterapeuta
- **Roberto Boccalon**
medico psichiatra- per anni Direttore Scuola di psicoterapia espressiva- Bologna
- **Silvia Cornara**
psicologa, musicoterapeuta
- **Irene Corsico**
arteterapeuta, assistente sociale Comune di Legnano (MB)
- **Daniela Di Renzo**
psicoterapeuta e musicista. Direttore scientifico Master Poetica
- **Ester Dominici**
direttrice Cultura e Formazione Club Medici – Responsabile progetto Cultura è Salute
- **Gabriella Gilli**
psicologa, psicoterapeuta, docente facoltà di Psicologia - Università Cattolica del Sacro Cuore
- **Marco Iosa**
ricercatore
- **Francesca Masi**
direttrice Fondazione Ravenna Antica
- **Luisa Graziosa Meroni**
psicologa, psicoterapeuta, referente Case di Comunità - ASST Brianza
- **Glenda Pagnoncelli**
pedagogista, formatrice, attrice drammaterapeuta, Coordinatrice Didattica Master di Artiterapie e Terapie Espressive ASAG, Università Cattolica del Sacro Cuore
- **Massimo Papi**
dermatologo e direttore artistico di DermArt
- **Manuela Peserico**
medico, psichiatra, riabilitazione psicosociale e Artiterapie
- **Pietro Petrarola**
storico dell'arte e museologo
- **Mila Sanna**
psicologa, psicoterapeuta, danzamovimentoterapeuta e arteterapeuta, Coordinatrice Didattica Master di Artiterapie e Terapie Espressive ASAG, Università Cattolica del Sacro Cuore

Per INFORMAZIONI:

☎ 06 86226886

📞 345 5557204 - 375 5185959

✉ cultura@clubmedici.com

[per prenotazioni](#)