

Arte, Cultura, Salute

Strumenti a confronto per
le "buone pratiche" della cura

45

CREDITI
FORMATIVI

GIOVEDÌ
25
novembre

VENERDÌ
26
novembre

SABATO
27
novembre

DOMENICA
28
novembre

Domus Ecclesiae - 06025 Nocera Umbra (PG)



Il corso si pone l'obiettivo di fornire ai professionisti della salute competenze trasversali che aiutino a far dialogare due mondi poco abituati a farlo: quello delle arti e della cultura con quello della salute e del benessere.

CORSO RESIDENZIALE con pernottamento e pensione completa

PERCHÉ SCEGLIERE QUESTO CORSO

Vogliamo estendere il concetto di cura affinché risponda più profondamente ai bisogni del paziente e perché le pratiche artistiche e culturali trovino finalmente la giusta accoglienza in un pensiero più ampio e articolato sull'idea di salute.

Luciana Di Ruffo
Responsabile scientifico

QUOTA DI
PARTECIPAZIONE

INCLUDE PERNOTTAMENTO
E PENSIONE COMPLETA

530 €
+IVA

SOLO PER I SOCI
460 €
+IVA

È possibile prenotare visite guidate
nei luoghi di arte e cultura
di Nocera Umbra e dintorni
a partire dal 25 novembre

Arte, Cultura, Salute

Strumenti a confronto per
le "buone pratiche" della cura

GIOVEDÌ
25
novembre

VENERDÌ
26
novembre

SABATO
27
novembre

DOMENICA
28
novembre

Arrivo e Check in: 25 Novembre dalle ore 16.00
Check out: 28 Novembre

PROGRAMMA

- **Introduzione al progetto "Cultura è Salute"**

Dott.ssa Ester Dominici. Responsabile Cultura e Formazione Club Medici

- **Introduzione al percorso formativo:**

- L'ArteTerapia
- Il processo creativo come cura
- La conoscenza è terapeutica: la cultura come auto-cura

Dott.ssa Daniela Di Renzo. Psicoterapeuta e musicista

- **Arte - Corpo - Mente**

Dott. Federico Russo. Psichiatra. Direttore de "Lo Spiraglio" film festival della Salute Mentale

- **Teatro e bioenergetica: la comunicazione invisibile e il silenzio, dall'immobilità all'azione per una cultura dell'empatia**

Dott. Gianluca Bondi. Psicoterapeuta e regista teatrale

- **Per una fruizione critica della relazione tra medico e paziente**

Dott. Andrea Bernetti. Psicoterapeuta e supervisore

- **L'umanità racconta. Riconoscimento e appartenenza nel XXI sec.**

Dott.ssa Madel Crasta. Esperta di reti e sistemi culturali. Studiosa del rapporto tra l'eredità culturale e la collettività

- **Come la pittura ci può aiutare a rendere più leggere le malattie della pelle**

Dott. Massimo Papi. Dermatologo. Ha organizzato il 1° convegno "trasversale" DERMART che coniuga l'osservazione e l'interpretazione della Dermatologia clinica con le Arti visuali

- **Sto così male che leggo, scrivo, dipingo e canto**

Dott. Andrea Satta. Pediatra e Musicista

- **Canto Dunque Sono. Musicalità, armonia e risonanza nel medico**

Dott.ssa Daniela Di Renzo

- **Il corpo nel teatro della medicina**

Dott. Gianluca Bondi

- **Letteratura e cura di sé: la parola scritta come strumento di formazione**

Prof. Fabrizio Consorti. Specialista in Chirurgia Generale. Ricercatore universitario e docente di Chirurgia Generale presso l'Università di Roma "La Sapienza"

- **Le arti visive per la cura di sé**

Dott.ssa Vincenza Ferrara Storica dell'arte. Responsabile del Laboratorio di Arte e Medical Humanities della Facoltà della facoltà di Farmacia e Medicina dell'Università di Roma "La Sapienza"